

## Bulletin d'adhésion 2018/2019

**Bulletin à retourner à : Association Détours des Mondes - Rés. Arpège - 98 rue Brillat-Savarin - 75013 Paris**

JE SOUSSIGNÉ(E) :

ADRESSE :

CODE POSTAL :

COMMUNE :

TÉLÉPHONE :

EMAIL :

J'accepte de recevoir les informations de l'association par courriel.

### Souhaite adhérer à l'association

#### DETOURS DES MONDES

Adhérent : 40 €     Couple : 60 €

Etudiant / Membre résidant à l'Étranger : 25 €

et joins à la présente demande la somme de .....

Euros à titre de règlement par chèque à l'ordre de Association Détours des Mondes.

For Banking Transfer :

ASSOCIATION DETOURS DES MONDES

RIB : 30004 00886 00010107511 11

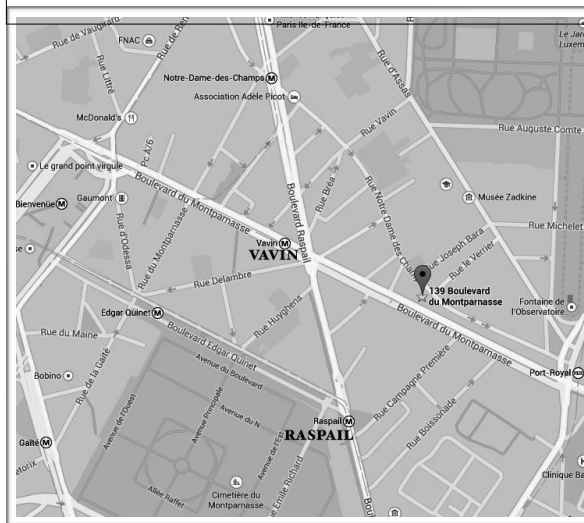
IBAN : FR76 3000 4008 8600 0101 0751 111

BIC : BNPAFRPPSU

**La cotisation annuelle est valable du : 1<sup>er</sup> septembre au 31 août de l'année suivante.**

### Lieu des Conférences

Ecole Pratique de Service Social : EPSS  
Salle Picasso  
92 rue Notre-Dame-des-Champs — 75006



### Bulletin Participation aux conférences

x 1 Ticket - participation = x 15 €

10 Tickets - participation = 120 €

et joins à la présente demande la somme de .... Euros à titre de règlement.

Règlement par chèque à l'ordre de Association Détours des Mondes.

**Vous recevrez en retour le nombre de tickets nominatifs correspondant à utiliser comme vous le voulez dans l'année 2018/2019 et les années à venir.**

*(Vous pouvez acheter des tickets en cours d'année).*

# Association Détours des Mondes

Programme et Adhésion  
2018/2019



Détours des Mondes : Une association singulière, un foyer de transmission de savoirs, un espace de culture et de convivialité, créant une dynamique constante autour des arts classiques africains et océaniques en complément de l'université, des institutions muséales et des galeries.

*Un programme annuel qui est volontairement éclectique pour susciter la curiosité et fournir des pistes de réflexions ou simplement de découvertes.*

Association DETOURS DES MONDES

Rés. Arpège - 98 rue Brillat-Savarin - 75013

[detoursdesmondes@gmail.com](mailto:detoursdesmondes@gmail.com)

Contact : Martine Belliard- Pinard - 0625397769

Conférences		
Intervenant	Dates	Thème
Martine B.-Pinard <i>Pdte DDM</i>	M 16/10 à <b>14h</b> - EPSS	Cannibal Tours : Avant/Après ou <i>Sur les traces du crocodile</i>
Serge Dubuc <i>Restaurateur d'art</i>	M 06/11 à <b>14h</b> - EPSS	Assembler, lier, coller, dans les sociétés traditionnelles
Céline Roque <i>Historienne de l'art &amp; Emmanuel Vartanian Physicien Re.S.Artes</i>	M 20/11 à <b>14h</b> - EPSS	Le Regard de la Science sur les objets en bronze d'Afrique et d'Asie : composition, altérations, imagerie.
Christian Seignobos <i>Géographe</i>	M 04/12 à <b>14h</b> - EPSS	Dessins et Ethnographie <i>Carnets d'Afrique</i>
Chantal Diot <i>Membre DDM</i>	M 08/01 à <b>14h</b> - EPSS	Artefacts et leur place dans la vie des Papous
<b>Ateliers Objets</b> Membre Invitant / Thématique	<b>M. &amp; B. Pinard</b> <i>Objets du Sepik</i>	<b>Yves Créhalet</b> <i>Objets primitifs du Népal</i>

Conférences		
Intervenant	Dates	Thème
Jean-François Le Grand <i>Membre DDM</i>	M 22/01 à <b>14h</b> - EPSS	La diversité artistique chez les Bambaras
Monique Judy-Ballini <i>Ethnologue</i>	M 05/02 à <b>14h</b> - EPSS	Le métier d'ethnologue
Egidia Souto <i>Spécialiste d'Etudes Lusophones</i>	M 12/03 à <b>14h</b> - EPSS	Le collectionneur et peintre José de Guimarães : dialogue avec les arts premiers
Erwan Dianteill <i>Anthropologue et Sociologue</i>	M 26/03 à <b>14h</b> - EPSS	L'art yoruba et l'art fon : approche comparée
Georges Harter <i>Membre DDM</i>	M 09/04 à <b>14h</b> - EPSS	Comment en Afrique cohabitent le naturalisme et ses contraires

<b>Ateliers Objets</b> Membre Invitant / Thématique	<b>Jean-François Le Grand</b> <i>Les masques Marka, influences des peuples voisins</i>	<b>Robert Gadessaud</b> <i>Cuillers d'Afrique</i>	<b>Mariette Naboulet</b> <i>Armes et outils d'Afrique et d'Océanie (à préciser)</i>	<b>Marc Leo Felix</b> <i>Art rituel du Congo Kinsbasa (lieu Paris)</i>
-----------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------

La Revue DDM, un journal bi-mensuel / DDM bis : Actualités et Agenda chaque mois

Diffusées en pdf sur un espace en ligne privé : Cent Détours <http://detoursdesmondes.typepad.com/tribal-library/>

DDM - MediaTribal, un espace de documentation en ligne : Catalogues de vente, Bibliographies  
<http://detoursdesmondes.typepad.com/tribalconnoisseurs/>

Évènements/ Sorties		
<b>Mardi 11 septembre 10h30</b> <b>Entre tradition et Innovation,</b> <b>clef de compréhension</b> <b>de l'art Aborigène contemporain</b> <b>Une conférence de Bertrand Estrangin</b> <i>Salle des mariages - Mairie du 15ème Paris</i>		
<b>Visites Région/ Etranger : 1, 2 ou 3 jours</b>  <i>(Programme, coût, Inscription 2 à 3 mois avant)</i>	* <b>Toulouse/ Rodez 3/4 octobre</b> <i>Ile de Pâques</i>  Au Museum d'Histoire Naturelle et au musée Fenaille	* <b>Londres 17/18 octobre</b>  Visite des nouvelles Galeries du <b>Greenwich Maritime M.</b> et du <b>Horniman M.</b> et expo. <b>Oceania</b> à la Royal Academia of Arts
	* <b>Autres propositions en fonction de l'actualité</b>	* <b>Bruxelles mars 19</b>  Réouverture du <b>MRAC</b> Tervuren  Ateliers <b>P. Mestdagh et B. Estrangin</b>
<b>Soirée DDM</b>	date à préciser	lieu à préciser
<b>Salon</b>	Participation au <b>Tribal Bourgogne Show</b>	Besanceuil 71460 - Bonnay fin mai 2019
<b>Les 10 ans !</b>	Réalisation d'un ouvrage collectif pour 2019 : <i>Regards d'Amateurs</i>	