



## Association Détours des Mondes

### Projets 2014/2015

Chers Amis,

Le programme 2014/2015 suit la même structure que celui de 2013/2014. Nous poursuivons notre volonté de pouvoir faire intervenir des personnalités d'horizons et de formations les plus divers afin de contribuer à faire de DDM un réel pôle riche de sa pluralité.

#### Communication :

- Le Blog Détours des Mondes et la page Facebook de l'association sont toujours actifs : les membres sont bien évidemment invités, s'ils le souhaitent, à écrire des articles sur des sujets autour des arts « lointains ».
- Nous allons essayer d'être visible dans des médias papiers, notamment pour le prochain colloque, en contactant des journalistes et les invitant (Journal des Arts, Connaissance des Arts...) et AMA.

#### Conférences :

- 10 conférences sont prévues sur 5 thèmes différents par Martine Belliard-Pinard, (à la Maison des associations du 15<sup>ème</sup> et celle du 6<sup>ème</sup>),
- Une conférence sur les poids à peser l'or d'Afrique de l'Ouest est proposée par Jacques Chantereau, membre de l'association,
- Une conférence sur le commerce des objets africains vers l'Europe est proposée par Josette Rivallain. *(Josette Rivallain est maître de conférences au Muséum national d'histoire naturelle, docteur ès-Lettres. Historienne et ethnoarchéologue, elle a enseigné dans trois universités africaines de 1971 à 1984. Ses thèmes de recherche concernent l'étude comparée des phénomènes prémonétaires en protohistoire européenne et en ethnoarchéologie africaine.)*
- Un atelier sur la statuaire de la Moyenne Benue, sera animé par Dereck Graine, socleur et collectionneur - marchand,
- Nous avons demandé à Aurélien Gaborit de nous parler des différents aspects de son métier. *(Aurélien Gaborit est Responsable de collection Afrique au Musée du quai Branly et Responsable du Pavillon des Sessions du Musée du Louvre),*
- Une conférence sur les oracles à souris de Côte d'Ivoire est proposée par Mathilde Buratti, Doctorante en histoire des arts africains,
- Agnès Woliner, Galeriste *(Galerie Aethiopia)*, nous parlera de sa spécialité : les armes et boucliers d'Afrique Noire,
- Une conférence sur les masques horizontaux à l'Ouest des Volta sera réalisée par Evelyne Paradis, Docteur en Histoire de l'Art (art africain) et conférencière à l'ESAD Orléans ,

- Une conférence sur les expéditions espagnoles du XVIème siècle aux îles Salomon est proposée par Carmen Bernard. (*Carmen Bernard est historienne et anthropologue. Membre de l'Institut universitaire de France, elle est également directeur adjoint du Centre de recherches sur les mondes américains*).
- Une conférence sur la peinture de paysage des Aborigènes d'Australie est proposée par Chantal Diot, membre de l'association,
- Une conférence sur les arts du Congo (le thème reste encore à préciser) est proposée par Georges Harter, membre de l'association,
- Une conférence autour d'un *nkisi nkondi* de sa collection est proposée par Duncan Caldwell. (*Duncan Caldwell est anthropologue et préhistorien. Lecturer, University Seminar on the Arts of Africa, Oceania, and the Americas, Columbia University (New York), au Muséum National d'Histoire Naturelle (Paris), à l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture (Nantes) et au Marine and Paleobiological Research Institute (Vineyard Haven)*)
- Enfin, François-Paul Cavallier, membre de notre association, nous propose une intervention sur le thème Santé, maladie et Sorcellerie en Afrique Noire. (*François-Paul Cavallier est psychothérapeute et conduit des stages en Côte d'Ivoire, République Démocratique du Congo, au Cambodge et au Maroc ainsi qu'en Inde du sud*).

### **Nouveaux Horizons :**

- Valérie Le Nghiem et Martine B.-Pinard participent au comité d'organisation d'une exposition à Nantes dans le cadre d'un colloque de médecine. Celle-ci intitulée *Les arts de guérir en Afrique traditionnelle* se tiendra en décembre 2014 à Cosmopolis. Valérie Le Nghiem réalisera une conférence sur les représentations de la maladie dans ce cadre.
- L'espace réservé aux membres de l'association sur internet qui a été initié en juillet 2013 se poursuit. Celui-ci est accessible par mot de passe : <http://detoursdesmondes.typepad.com/tribalconnoisseurs/> et propose des articles qui touchent aux activités de l'association (ce qui était déjà réalisé en partie publique par le blog Détours des Mondes), mais aussi des bibliographies, de la documentation sur les ventes aux enchères et plus largement une veille internet sur les « arts premiers ». Nous espérons par ce biais séduire de nouveaux membres plus éloignés géographiquement et sensibles à tout ce qui touche à l'apprentissage des arts premiers.

### **Visites/voyages :**

- Une visite d'une journée est prévue à Angoulême
- Des visites sur 2 jours sont prévues à Rotterdam et Utrecht,
- Nous étudions la possibilité de faire un voyage à Rome notamment pour le musée Pigorini

### **Invitations/Rencontres/Festivités :**

- Un « café-croissant » est prévu mercredi 10 septembre sur le Parcours des Mondes suivi d'une rencontre avec deux galeristes,
- Une visite privée par Marguerite de Sabran de l'exposition Collection Frum, vente Sotheby's de septembre, est prévue le vendredi 12 septembre,

- Nous pensons vous proposer une nouvelle soirée début 2015 car c'est la demande de plusieurs de nos membres et la précédente avait été bien réussie,
- Nous préparons un colloque d'une demi-journée sur la collection. Faisant suite à notre table-ronde de décembre 2012 (*Qu'est-ce que collectionner l'art premier ?*), nous poserons la question : *La Collection : Une oeuvre d'art ?* Celui-ci se tiendra dans la grande salle de la Mairie du 15ème et sera ouvert à tous. Nous songeons à de nouveau filmer la rencontre afin de mettre en ligne ce colloque afin de garder trace de cet évènement et donner aussi de la visibilité à Détours des Mondes.
- Des interventions et visites non-programmées dans la plaquette de juin 2014 sont prévues mais non encore finalisées, d'autres viendront probablement au gré des circonstances....
  - Anthony Meyer a proposé d'inviter un petit groupe dans sa galerie autour d'un objet par exemple ou d'un thème et poursuivre la réunion de manière conviviale dans le café adjacent...
  - Hervé Perdriolle (<http://herve-perdriolle-paris-presentation.blogspot.fr/>) promeut l'art tribal indien et nous inviterait par petits groupes dans sa galerie-appartement pour nous faire découvrir sa collection...
  - .....
- En mai 2015, la diffusion d'un documentaire ou une rencontre suivie d'une discussion sur les projets et perspectives 2015/2016 et du Biblio'Troc DDM clôturera notre année.

### La Lettre DDM :

- Elle se poursuit grâce à nos fidèles contributeurs et devient un véritable journal mensuel dont l'équipe peut être fier. Les rubriques *Actualité* et *ContreChamp* de Bernard Martel, *Photographie et Arts Premiers* de Chantal Harbonnier-Pasquet, *Focus sur un objet africain* de Valérie Le Nghiem sont maintenant inscrites au sommaire.
  - À la rentrée, une nouvelle rubrique :
    - Regards d'amateurs*. Un de nos membres, chaque mois, nous fera partager sa passion pour l'une de ses pièces.
  - d'autres propositions ont été faites et elles se concrétiseront certainement très prochainement...
  - sans compter des contributions ponctuelles qui n'entrent pas dans le cadre d'une rubrique précise, telles celles de Mariette Naboulet et de Georges Harter qui ont été très appréciées... d'autres sont en gestation ... bref, une activité DDM pleine de promesses !